

# Alles kommt zurück

Chorpartitur-Ausschnitt

Komp./Text: Pagonis, Fliegenschmidt, Peil  
Gesungen von Roger Cicero 2011  
Arrangiert von Ben Vatter 2018

♩ = 186

Sopran

Mezzo

Alt

Tenor

Bass

Chords

*mf* Trai-nings-ja - cken

*mp* Trai-nings-ja - cken und Ho-sen mit Schlag,

*mf* und Ho-sen mit Schlag,

*mf* Die Jungs mit O - ber-lip - pen- bart, \_

*mf* Die Jungs mit O - ber-lip - pen- bart, \_

B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/F

5

S

M

A

T

B

chords

das ha - ben wir doch schon mal durch - - ge- kaut. \_

das ha - ben wir doch schon mal durch - - ge- kaut. \_

das ha - ben wir doch schon mal durch - - ge- kaut. \_

das ha - ben wir doch schon mal durch - - ge- kaut. \_

das ha - ben wir doch schon mal durch - - ge- kaut. \_

E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup> C<sup>m</sup> b<sup>5</sup> F<sup>7</sup>

9 **A** PRE-CHORUS 1

S *p* Schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

M *p* Schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

A *p* Schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

T *p* Schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

B *f* Ne-on - far-ben,- Ge - län - de - wa - gen,

chords  $E^{\flat}m^7$   $B^{\flat}m$

13

S schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

M schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

A schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

T schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

B Skate-bord fahr'n, Hü - te trag'n,

chords  $F^7$   $B^{\flat}m$

17

S  
schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

M  
schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen,

A  
schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen, es

T  
schon da - ge - we - sen, schon da - ge - we - sen, es

B  
Dis - co - beat, \_ Swing - mu - sik, \_ es

chords  
E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m

21

S  
*mf* Schu - bi - du - bi - dap, du - ah - tah, dah - dah - dah - dah.

M  
*mf* Schu - bi - du - bi - dap, du - ah - tah, dah - dah - dah - dah.

A  
fängt im - mer wie - der von vor - ne an, \_ dah - dah - dah - dah.

T  
fängt im - mer wie - der von vor - ne an, \_ kommt al - le Jah - re wie - der wie ein Bu - me - rang.

B  
fängt im - mer wie - der von vor - ne an, \_ kommt al - le Jah - re wie - der wie ein Bu - me - rang.

chords  
C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

25

**B** CHORUS 1

S *mf* Al-les, al-les kommt zu-rück,\_\_\_ ge -

M *ff* Al-les, al-les kommt zu-rück,\_\_\_ al-les kommt noch - mal,\_\_\_ ge -

A *f* Al-les, al-les kommt zu-rück,\_\_\_ al-les kommt noch - mal,\_\_\_ ge -

T *f* Al-les, al-les kommt zu-rück,\_\_\_ al-les kommt noch - mal,\_\_\_ ge -

B *f* Al-les, al-les kommt zu-rück,\_\_\_ ge -

chords B<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m

30

S nial o-der\_ ge - schmack - los, *f* al-les kommt zu-rück,

M nial o-der\_ ge - schmack - los, das ist ganz e-gal,\_\_\_ al-les kommt zu-rück,

A nial o-der\_ ge - schmack - los, das ist ganz e-gal,\_\_\_ al-les kommt zu-rück,

T nial o-der\_ ge - schmack - los, das ist ganz e-gal,\_\_\_ al-les kommt zu-rück,

B nial o-der\_ ge - schmack - los, al-les kommt zu-rück,

chords E<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m