

Seeräuber-Jenny

Chorpartitur-Ausschnitt

Text: Bertold Brecht/ Musik: Kurt Weill 1928

Arrangement: Ben Vatter 2015

A INTERLUDE langsamer

♩ = 84

B STROPHE 4

Sopran 1

Sopran 2

Alt 1

Alt 2

Klavier

mp

Und es wer-den kom-men hun - dert gen

p

Ah, ah,

p

Ah, ah,

p

Ah, ah,

Cm⁹

p

Cm⁹

Cm⁹/G

4

S1

Mit - tag an Land, und wer - den in den Schat - ten tre - ten; und

S2

ah, ah, ah, ah, ah, ah,

A1

ah, ah, ah, ah, ah, ah,

A2

ah, ah, ah, ah, ah, ah,

Klav.

Dm(maj⁷)/A

Dm(maj⁷)/F

7

S1 fan-gen ei-nen je-gli-chen vor je - gli-cher Tür und le-gen ihn in Ket-ten und brin - gen ihn mir und *p*

S2 ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah.

A1 ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah.

A2 ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah.

Klav. *Ebm/Ab Ebm*

11 *meno mosso*

S1 fra-gen: "Wel-chen sol-len wir tö - ten?"

S2 flüstern
und fra-gen: "Wel-chen sol-len wir tö - ten?" *pp*

A1 flüstern
pp und fra-gen: "Wel-chen sol-len wir tö - ten?"

A2 flüstern
und fra-gen: "Wel-chen sol-len wir tö - ten?" *pp*

Klav. *Abm⁶ Abm⁶/F Abm⁶ 8va*

16 **a tempo (langsam)**

S1 *ppp* Und an die-sem Mit-tag wird es still sein am Ha-fen, wenn man fragt, wer wohl ster-ben muss; und dann

S2 *ppp* Und an die-sem Mit-tag wird es still sein am Ha-fen, wenn man fragt, wer wohl ster-ben muss;

A1 *ppp* Und an die-sem Mit-tag wird es still sein am Ha-fen, wenn man fragt, wer wohl ster-ben muss;

A2 *ppp* Und an die-sem Mit-tag wird es still sein am Ha-fen, wenn man fragt, wer wohl ster-ben muss; und dann

Klav. *ppp* (+ 8vb?)

loco Ebm Bm

20

S1 werden sie mich sa-gen hö-ren: Und wenn dann der Kopf fällt, sag ich:

S2 "Al-le." "Hopp-la!"

A1 "Al-le." "Hopp-la!"

A2 werden sie mich sa-gen hö-ren: Und wenn dann der Kopf fällt, sag ich:

Klav. *G⁷* *G⁶/D*