

Der Ätti

Chorpartitur-Ausschnitt

$\text{♩} = 68$, rubato

A INTRO

Komponiert vor Dodo Hug 1992
Arrangiert vom Ben Vatter 2020

Soprano 1 *mf* Ü - se-ren Ät - ti,____ dass er tä - ti mit sym Chue-li und sym Stier-li____ vor sys gan - ze

Soprano 2 *mf* Ü - se-ren Ät - ti,____ dass er tä - ti mit sym Chue-li und sym Stier-li____ vor sys gan - ze

Alt 1 *mf* Ü - se-ren Ät - ti,____ dass er tä - ti mit sym Chue-li und sym Stier-li____ vor sys gan - ze

Alt 2 *mf* Ü - se-ren Ät - ti,____ dass er tä - ti mit sym Chue-li und sym Stier-li____ vor sys gan - ze

Chords B \flat F 7 B \flat F B \flat F B \flat F B \flat B \flat Gm B \flat

S1 5 Län-de-li stah. 3 Ü-se-ren Ät - ti isch e

S2 3 Län-de-li stah. 3 Ü-se-ren Ät - ti isch e

A1 Län-de-li stah. Ärcha chü-be-le, brän-te-le, ma-che, 's bruuchte Maa zu se-ri-ge Sa-che. Uh,

A2 Län-de-li stah. Ärcha chü-be-le, brän-te-le, ma-che, 's bruuchte Maa zu se-ri-ge Sa-che. Uh,

Ch F F 7 F 7 B \flat F 7 B \flat

Der Ätti

9

S1 bra - ve_Maa, wie mer'skei-ne fin - de cha. Chä - se.

S2 bra - ve_Maa, wie mer'skei-ne fin - de cha. Är cha mäl - che, är cha chä - se.

A1 bra - ve_Maa, wie mer'skei-ne fin - de cha. Chä - se.

A2 bra - ve_Maa, wie mer'skei-ne fin - de cha. Chä - se.

Ch E \flat B \flat B \flat F B \flat F B \flat F B \flat B \flat Cm B \flat

18

S1 we, _____ isch är nid, isch är nid e stu-di-e, stu-di-e stu-dier-te Maa._

S2 we, _____ isch är nid, isch är nid e stu-di-e, stu-di-e stu-dier-te Maa._

A1 isch är nid,

A2 isch är nid,

Ch

$\text{♩} = 124$

B CHORUS 1

22

Klatschen

S1 Maa. ***mf*** Ät - ti schry - be, Ät - ti schry - be,

S2 Maa. ***f*** Chönnt i wie my Ät - ti schry - be, wett i grad nüm - me

A1 Maa. ***mf*** Ät - ti schry - be, Ät - ti schry - be,

A2 Maa. ***f*** Ät - ti schry - be, wett i grad nümm

Ch F F⁷ B^b F⁷